



Ludger F. J. Schneider

LichtBildGestaltung

www.ludgerschneider.de

1965 born in Cologne

1982-85 apprenticeship as cook, 1985-2000 among others kitchen manager (from 1989 part-time)

since 1989 stage and dance photography

1989-92 guest student at Prof. Arno Jansen, FH Cologne fine-arts / photography

1990 art-contest „Thüringer Wald - Reinhardswald”, Hofgeismar, 2. prize (1. prize was not given) work sold to the city of Hofgeismar

since 1995 light-design for several performance and art projects

since 1996 performative work (between dance and fine arts)

since 2000 design for web and print media for several projects and artists

since 2007 lecturer at the intersection between performance and fine arts (at TaBlab cologne)

SOLO EXHIBITIO NS (selection)

- 2021 „eclipse“ eleven musicians, video and danz, open arts festival 2021, Kunsthaus Wäldchen, Forst/Sieg
- 2019 „LichtesRauschen – World Water Day“ Wasserforum Köln e.V. – Kulturtreff Faultrum, Cologne
- 2018 „LichtesRauschen“ Int. Photoszene, Atelier 205, KunstWerk Köln e.V., Cologne
- 2009 „Futurissimo“, Viva il Futurismo!, IIC, Cologne
- 2008 „CU@Airport“, Int. Photoszene, Grüner Würfel Studio, Cologne
- 2006 „Interferenzen“, Int. Photoszene, Kunstraum 57, Cologne
- 2006 „3ha“ Kunstaktion, Ackerstraße, Düsseldorf
- 2005 „Mit den Augen eines venezianischen Hundes“, Theater der Stadt Koblenz
- 2004 „Mit den Augen eines venezianischen Hundes“, Int. Photosz., Atelier Wittek, Cologne
- 2003 „4 Installazioni x 4 Settimane“, Spazio 55, Foggia, Italy
- 2003 „Mittsommernacht(sTraum)“, Pocket Gallery, in Matthew Broussard's pocket
- 2002 „ZeitRaum“ (TimeSpace), Schillerpalais - Kulturbüro Neukölln, Berlin
- 1999 „ZeitRaum“, IPN Performance Days, Tafelhalle, Nürnberg
- 1997 „ZeitRaum“, Internationale Photoszene Köln, Flügelhalle Klaviere Then, Cologne
- 1992 „Tanzgruppe Maja Lex“, Foyer „The Seven Stages“ Atlanta, Georgia, USA
- 1991 „Lebendiges Licht“, Kunstkreis Hofgeismar e.V., Galerie am Markt, Hofgeismar
- 1989 „Gesichter“ (Faces), Atelier Zeche „Unser Fritz“, Schacht 2/ 3, Herne

GROUP EXHIBITIONS / EDITION (selection)

- 2023 „Tanz in Memoriam“, WeltKunstZimmer, Düsseldorf
2022 „Glanzlichter“, Kunstraum 57, Cologne
2018 „...Eine Klasse für sich.“, Michael Horbach Stiftung, Cologne
2018+20 „Blaue Stunde VIII fern.weh“+ „Blaue Stunde X – All Stars“, Projektraum Alte Feuerwache, Cologne
2009 „Orientierungsräume“, Kunstraum St. Remigius, Bonn
2007 „Geh aus, mein Herz, und suche Freud“, Paul-Gerhardt Kirche, Cologne
2005 „Made under Arnhem“, Historische Kelders, Arnhem, Netherlands
2005 „Ende Offen II - Störung“, Alte Feuerwache Ausstellungshalle, Cologne
2004 „Kunstpostkarte NRW“, cubus kunsthalle, Duisburg
2004 „Ende Offen“, KunstWerk, Cologne
2002 „Zeitweise“, Schillerpalais - Kulturbüro Neukölln, Berlin
2000 „Oro, incenso e mirra“, Galleria Fioretto Arte Contemporanea, Padua, Italy
1998 „2. kunstpreis 3d“, KunstvereinHürth e.V., Hürth
1998 „body move“, Galerie + Edition OBJEKTIV, Cologne
1995-97 „SPORKO“, Kunst-Edition, 6. / 9. / 13. Ausgabe, Cologne
1994 „NRW TANZT“, Alto-Opernhaus, Essen u. 1995 Fabrik Heeder, Krefeld
1991 „Deutsche Tanzszene Ost und West“, Centre Pompidou, Paris, France

LIGHT DESIGN • [Video-Playlist Licht ->](#)

- Light & Space installation, Museumsnacht (Museums Night), Atelier 205, KunstWerk e.V. Köln, Cologne,
during the years: 2019 „Schnee“, 2017 „Geheimer Garten“, 2016 „LichtesRauschen II“,
2013 „Zeit = Gleich = Zeit“, 2012 „LichtesRauschen“, 2011 „ZeitRaum 44qm“
2013+14+19 „Stille & Fülle“ mit Sue Schlotte / Cello, Alten Kirche, Bonn-Kessenich
2009 „Licht und Schatten“ ambient and improvisation with projection, TaBlab, Cologne
2008 „Gewölle“ Projection+Light, Fabrik Heeder, Krefeld
2008 „Welttanztag“ Light installation, Brofffabrik, Bonn
2007 „Weltenreste“ (short choreography) „Tanzhautnah“, Stollwerk, Cologne
2005 „Ende Offen II / Störungen“, Alte Feuerwache Ausstellungshalle, Cologne
2004 „Ende Offen“, Kunstkontakte Cologne, KunstWerk, Cologne
2000 „Nacht Leib Fleisch“, Healing Theatre, Orangerie, Cologne + Theater im Ballsaal, Bonn
2000 „Shakespeare´s Schwestern“ Healing Theatre, Orangerie Theater im Volksgarten, Cologne
1996 „BE - WEG - T (5)“, BE - WEG - T, Orangerie Theater im Volksgarten, Cologne
1996 „Gelb“, Healing Theatre, Orangerie Theater im Volksgarten, Cologne
1995 „Gesänge der Dämmerung“, Healing Theatre, Orangerie Theater im Volksgarten, Cologne

PERFORMANCE • [Video playlist of performances ->](#)

- 2023 „what happens? Alle zu Tisch!“, 12. Mülheimer Nacht, Atelier 205, KunstWerk e.V. Köln (A,D,I)
2022 „Unmögliche Gärten“, Museumsnacht, Atelier 205, KunstWerk e.V. Köln (A,D)
2018+20 Blaue Stunde VIII + , Projektraum Alte Feuerwache, Köln (D, R, A, I)
2016+17 „Ma’alot“, 30th anniversary + 6. Ökumenischen Brückenweg Heinrich-Böll-Platz, Cologne (P)
2016 „Bäume“ Musik-Performance zur Ausstellung+Lesung im Philia Kaffee, Cologne (P, A)
2016 „Bäume – ein Dialog mit Skulpturen“, Philia – Forum unter der Kirche, Cologne (P)
2015 „QuerFormat - Ein Abend in 3 Teilen“ Atelier 205, KunstWerk Köln (P, A)
2011 „Der Goldene Kochlöffel“, Rautenstrauch-Joest Museum, Cologne (P, A)
2010 „Futurismo 100 + 1“, Italian Culture Institute, Cologne (P, D)
2010 „Serata futurista“, wg/3zi/k/bar, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf (D, P, A, V)
2009 „ZeitRaum“ Orientierungsräume, Kunstraum St. Remigius, Bonn (D, P, A, I)
2007 „Weltenreste“ TA NZhautnah, Bürgerhaus Stollwerk, Cologne (D, I, V)
1996 „Bruchstücke“, Be-Weg-T, TA NZhautnah, Bürgerhaus Stollwerk, Cologne (P)
EXPLA NATION: Performer (P) • Director (D) • Audio/Music (A) • Installation (I) • Video (V)

FILM (Showings) & AUDIO → [ONLINEFILM](#) & [YouTube](#)

- 2023 „R(h)ein(e) DisTanz“, Moovy Tanzfilmfestival Köln, Alten Feuerwache, Cologne
2021 „eclipse“ (Ua) elf Musiker, Video und Tanz, open arts festival 2021, Kunsthaus Wäldchen, Forst/Sieg
2019 „LichtesRauschen – Weltwassertag“ Wasserforum Köln e.V. – Kulturtreff Faulturm, Cologne
2018 „LichtesRauschen“, Int. Photoszene, Atelier 205, KunstWerk Köln e.V., Cologne
2017 „Die Unverletzlichkeit der Kunst“ Präsentation & Performance, Südbahnhof, Krefeld
with Andreas Simon (Choreography) & René Linke (Regie)
2016 „LichtesRauschen“ Bundeskonzert der GEDOK, im Alten Rathaus, Leipzig
mit Sue Schlotte (Cello), Dorothee Haddenbruch (Klavier)
2016 „in den Ecken“ im Rahmen von „GEHT. Stadtgeschichten von der Raumkante“, Südbahnhof, Krefeld
Kurzfilm in Kooperation mit Andreas Simon (Leitung) & René Linke (Text)
2015 „Stille & Fülle + Wasser“ Konzert mit Filmprojektion, Alte Kirche Bonn-Kessenich
mit Sue Schlotte (Cello), Dorothee Haddenbruch (UC-Klavier)
2014 „Zwischen Zigeunerromantik...“, 10. Kölner Musiknacht, Japanisches Kulturinstitut, Cologne
Konzert mit Filmprojektion, mit dem Duo M-cine
2013 „Interlopers“ mit Anna Dimpfl und Florian Scholz (Dance and Choreography)
14.-16. März, Now & Next, tanzhaus nrw, Düsseldorf
1. & 22. Mai, Kunst im Kino (Art in cinema), ZOOM Kino, Brühl
19. Oktober, POOL Video Dance Night, ikonoTV / DOCK 11, Berlin

TEACHING

- 2023 „The Theremin - Music from the Aether! - Electronic Music in the Rhineland and Berlin of the 1920s“
„With the eyes and ears of a Venetian dog“, VHS Monheim
- 2017 „Videoproduktion mit vorhandenen Mitteln“, Hochschule für Gesundheit Bochum
„Licht, Bewegung und Zeit in der Fotografie / Lichtmalerei (Lightpainting)“, VHS Leverkusen
- 2016 „Digitale Dunkelkammer: Was kommt nach der Aufnahme?“, VHS Leverkusen
- 2015 „Fotografie-Grundlagen – nicht nur digital“, VHS Föhr

seit 2007 im TaBlab (Tanz- und Bewegungslabor Köln) • Auswahl

mit den Themen: Licht, Raum, Zeit, Geräusche und Bewegung

„1001 Mittsommernacht“ 1001 Nacht trifft Mittsommernacht (Kooperation mit Marion Reuter)

„Mit den Sinnen eines venezianischen...“ Improvisation mit Geräuschen aus Venedig

„Licht und Schatten“ Stimmungen und Improvisation mit Licht(Bildern)

„Mittsommernacht“ Bewegung und Sprache (Kooperation mit Tom Geilich und Florian Scholz)

„Ein Licht(Spiel) am Ende des Tunnels“, Tanz mit und ums Licht

„ZeitRaum“, Zeit und Raum in der Bewegung und Wahrnehmung